

南青山マンダラ・フランス宮廷音楽ライブシリーズ 2019-20

3シーズン目を迎える南青山マンダラ・フランス宮廷音楽ライブシリーズ。今年も3ヶ月に1回の第1火曜日に、毎回2グループのステージがそれぞれの季節の夜を彩ります。

表情豊かな音楽、恋の歌、酒の歌、オペラやバレエの一場面などをお伴に、お酒やお食事、楽しい会話のひと時をお過ごしください。南青山の夜に、はるかなフランスの宮廷がよみがえります。

*出演者、曲目は変更になることがあります。

各回 19時30分ライブスタート

(18時30分 オープン) *2ステージ入替無し

チャージ 一般 4,000円 (1ドリンク込)

学生 2,000円 (ドリンク別)

問い合わせ: 南青山マンダラ

03-5474-0411 (16時~22時)

前売り: 南青山マンダラ店頭

予約: 南青山マンダラ

HP (<http://www.mandala.gr.jp/aoyama/>)

予約フォームより、または出演者まで

2019年 10月1日(火) 秋の宮廷

AYAME ensemble Baroque « Pastrale » パストラル

Jacques Christophe Naudot J.C.ノード、François Couperin F.クーベランの作品、ほか

フルート&ヴィエル:野崎真弥 Maya Nozaki, traverso et vielle à roue

ヴァイオリン:鳥生真理絵 Marië Toriu, violon

バス・ド・ヴィオール:折原麻美 Asami Orihara, basse de viole

Harmonia Grave e Soave アルモニア・グラーヴェ・エ・ソアーヴェ « le vent du midi » 南仏・イタリアの風

Francesco Cavalli « Xerse » F.カヴァッリ『セルセ』より "Ombra mai fu"

André Campra « L'Europe Galante » A.カンプラ『優雅なヨーロッパ』より "Sommeil qui chaque nuit" ほか

テノール:村上慎 Atsushi Murakami, ténor

ヴァイオリン・バンド ヴァイオリン:阿部まりこ & 池田梨枝子 Mariko Abe et Riéko Ikeda, violons

バス・ド・ヴィオロン:中山真一 Shin Nakayama, basse de violon

クラヴサン:鎌田茉帆 Maho Kamada, clavecin

2020年 1月7日(火) 新春の宮廷

Marin Marais Special Session 2020 vol.1

マラン・マレ・スペシャル・セッション

バス・ド・ヴィオール:中家春奈 & 中山真一

Haruna Nakaie et Shin Nakayama, basse de violes

クラヴサン:鎌田茉帆 Maho Kamada, clavecin

オーボエによる宮廷音楽

« La musette » de Louis-Nicolas Clérambault

L.N.クレランボーのカンタータ『ミュゼット』

François Chauvon F.ショヴァンの『Tibiades』より ほか

オーボエ:平地友佳 Yuka Hirachi, hautbois

ソプラノ:樋口麻理子 Mariko Higuchi, dessus

ヴァイオリン:阿部まりこ Mariko Abe, violin

クラヴサン:佐藤理州 Masakuni Sato, clavecin

ヴィオール:中山真一 Shin Nakayama, basse de viole

2020年 4月7日(火) 春の宮廷

Harmonia Grave e Soave

アルモニア・グラーヴェ・エ・ソアーヴェ

« Le Sommeil d'Ulisse »

de Elizabeth Jaquet-de la Guerre

E.ジャケ=ド=ラ=ゲールの

カンタータ『ユリシーズの眠り』

ソプラノ:鎌木綾 Aya Kaburaki, dessus

ヴァイオリン:阿部まりこ Mariko Abe

ヴィオール:中山真一 Shin Nakayama

ほか

2020年 7月上旬 夏の宮廷

詳細後日発表!



篠崎バイオリン工房
Atelier Luthier SHINOZAKI

www.shinozakiviolin.com
www.facebook.com/shinozakiviolin