

本作は**コンサート**です。そして、**演劇**でもあります。今回の演目「ヴェネツィアからパドヴァへの船旅」はイタリアの作曲家アドリアーノ・バンキエーリが1605年に作曲（通奏低音入りとして1623年改作）した**マドリガル・コメディ**です。

この船旅は当時、ほんの一部のお金持ちしか体験することのできない贅沢な旅でした。本作では400年前を生きた人たちの贅沢な体験を2022年版として上演します。

さて、2022年ほんの一部のお金持ちだけが旅できる場所といえどこでしょう？

そう、、、**宇宙**です。

音楽はそのままに舞台は宇宙船へ！インコントロならではの笑いあり、涙あり、音楽ありの人情劇と一緒に宇宙旅行しましょう！！

|   |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
| 俳優、テノール<br><br><b>浅山裕志</b> | バス<br><br><b>阿部大輔</b>         | ヴィオラ・ダ・ガンバ<br><br><b>折原麻美</b> | テノール、ギター<br><br><b>金井隆之</b> | ソプラノ、ハーブ<br><br><b>久保田潤子</b>  |
| オーボエ<br><br><b>桃原健一</b>   | テノール、リュート<br><br><b>中村康紀</b> | 俳優、ソプラノ<br><br><b>西祐麻仁</b>   | 俳優、テノール<br><br><b>松浦 諒</b> | ソプラノ（客演）<br><br><b>森 有美子</b> |

