

18世紀パリ、宮廷・サロンを魅了したロココの四重奏曲。

それはまるでパリジャン、パリジェンヌたちがカフェで楽しむ語らいのよう。

瞬く間に入れ代わるメロディー、美しくも切ないハーモニーに乗せて、ヨーロッパ公演を重ねた期待の4人組、AYAME アンサンブル・バロックが貴方を優雅なひとときに誘います！



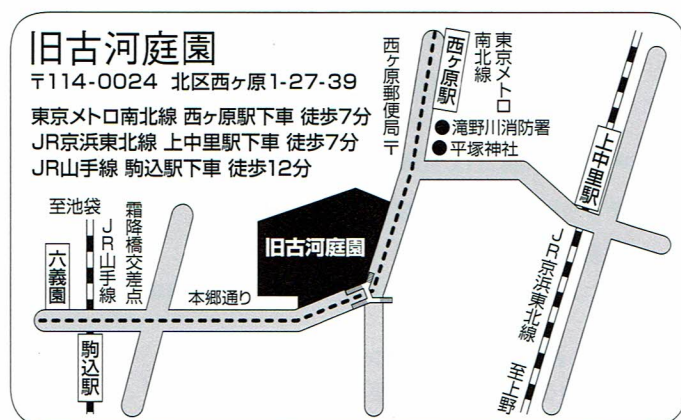
AYAME アンサンブル・バロック

ブリュッセル王立音楽院の古楽科で学びを得た日本人4人により2016年に結成。

ブリュッセルのシンボルの花であるアイリスの日本名から、グループ名を『AYAME』とし、

18世紀フランスの四重奏曲のレパートリーを核に、フランスの17世紀・18世紀の室内楽曲や、バッハ、テレマン等18世紀ドイツ音楽も加わり一層豊かなプログラムを展開し続けている。

AYAMEの得意とする緻密なアンサンブル法に加え、ヨーロッパで培った表現と音楽解釈によって質の高い音楽作りが評価され、ブリュッセルの音楽祭『Midis Minimes』やベルギー各地でのコンサートシリーズなど、これまでに多くの演奏会に招聘される。2017年7月にはトリノの音楽祭に招待され、好評を博し、2018年7月にはイタリアにてコンサートツアーを開催。



チケットは庭園入口と洋館入口の両方でご提示ください。

北区民割引：東京都北区にお住まいの方は、

割引価格で購入できます（お1人様4枚まで）。

割引価格での販売は、北とびあ1階チケット売場のみ。

北区在住を確認できるもの（免許証、保険証など）をご提示ください。

*未就学児の入場はお断りしております。

*洋館内での写真撮影はご遠慮いただいております。